



# LOIN DANS LA FORET

Contes brodés de comptines et  
de chansons

...à partir de quatre ans

**ELISABETH CALANDRY**

Pour aller dans la forêt des histoires il faut descendre le sentier, attention c'est plein de boue et ça glisse, traverser la rivière, remonter le grand pré, ça donne chaud, il y a même des mouches qui piquent, se baisser sous les branches, et là tout peut arriver...

Un spectacle d'une grande sobriété où c'est la présence physique et vocale de la conteuse qui opère à partir d'un répertoire qui prend l'imaginaire des « petits » au sérieux.

Les contes choisis sont des adaptations très personnelles du répertoire traditionnel : l'enfant trouvé dans un arbre, l'ours qui a peur de ce qui lui est tombé sur la tête, le pot de bouillie, celle qui écoute craquer les oeufs...

Ils sont brodés de refrains parlés ou chantés que le public se fera un plaisir de reprendre et, s'il n'y a pas de décor (les vrais arbres sont bien plus haut, les vrais loups bien plus gris), il faut tout de même se baisser sous les branches pour entrer et sortir de la forêt des histoires.

Dans un dortoir d'école maternelle ou une bibliothèque, un fond de scène noir accompagné de deux ou trois projecteurs fait merveille.

Dans une clairière c'est encore mieux !

45 minutes.

Contact : Elisabeth Calandry, 06 77 96 73 55, Nantizon 38350 Susville  
[elisabethcalandry@wanadoo.fr](mailto:elisabethcalandry@wanadoo.fr), [www.elisabethcalandry.com](http://www.elisabethcalandry.com)