



Photo : Daniel Estadès

## **UN HIVER EN TRIEVES**

Raconté, menti et assumé par  
**ELISABETH CALANDRY**

« Elisabeth Calandry, met en évidence le potentiel de réalisation des arts de la parole.

A l'écoute de dizaines d'habitants du Trièves, attentive à leurs histoires, anecdotes, récits, chansons et comptines, Elisabeth retransmet dans son spectacle, plus que les histoires elles mêmes, les émotions, les silences et les regards de ces hommes et de ces femmes, et de ceux dont ils perpétuent le souvenir.

*Un hiver en Trièves*, une saison que j'ai en partie partagée et que je retrouve avec une vive émotion dans un spectacle qui peut et qui doit être vu par tous, en Trièves pour sûr, mais aussi ailleurs... »

Henri Touati,

Directeur du Centre des Arts du Récit en Isère.

Elisabeth Calandry

4 Place Lionel Terray 38100 Grenoble

04 7 6 09 54 99 et 06 77 96 73 55

[contact@elisabethcalandry.com](mailto:contact@elisabethcalandry.com) et [www.elisabethcalandry.com](http://www.elisabethcalandry.com)

« Un hiver en Trièves », c'est un solo de conteuse construit à partir d'anecdotes, de petits bouts de vie, de comptines, de chansons, d'histoires vraies (datées du 19 ou 20<sup>ème</sup> siècle) ou de légendes, recueillies au cours de l'hiver 2002-2003 dans un « haut pays », à 30km au sud de Grenoble, tout au nord de l'Occitanie, juste sur le 45<sup>ème</sup> parallèle...

Le collectage s'est fait essentiellement lors de 8 rencontres collectives organisées dans 7 villages par le Centre des Arts du Récit en Isère et le Syndicat d'Aménagement du Trièves en collaboration avec des partenaires locaux variés.

127 personnes ont participé activement à ces soirées : des anciens, des nouveaux arrivants, des anciens nouveaux arrivants, des jeunes « du cru », quelques enfants...

J'ai assisté à ces rencontres et, comme tous les participants, j'en suis repartie enchantée par les paroles, les rires et les émotions partagées. J'ai ainsi accumulé près de 20h d'enregistrement dans lesquelles on peut souligner, parmi d'autres, quelques thèmes : souvenirs d'enfance ou de guerre en Trièves, comptines en patois (variables d'un village à l'autre !), loups du 19<sup>ème</sup> siècle, roses des vents, racontars, coutumes modernes, chansons de mai, personnages réels et fabuleux des années 1950 à 1980.

Et moi qui suis menteuse, j'ai écouté, peut-être entendu, sûrement pas compris, j'ai rêvé, chanté, trahi pour que ceux qui savent interrogent ceux qui ne savent pas encore...

Elisabeth Calandry

4 Place Lionel Terray 38100 Grenoble

04 7 6 09 54 99 et 06 77 96 73 55

[contact@elisabethcalandry.com](mailto:contact@elisabethcalandry.com) et [www.elisabethcalandry.com](http://www.elisabethcalandry.com)

De 2003 à 2005, « Un hiver en Trièves » est retourné aux sources et s'est promené dans la plupart des villages du Trièves...

Mais il est aussi passé par Toulouse et Bordeaux y suscitant tout autant de rires et d'émotions...

A Grenoble, il a été joué notamment pendant les Festivals des Arts du Récit en Isère 2003 et 2004 les Journées du Patrimoine 2007, Musée de l'Ancien Evêché.

Tout public à partir de 10 ans.

Régie lumière bienvenue : une fiche technique est disponible mais je peux aussi jouer dans une grange...

Durée 1h15

Coût : de 320 à 350 euros ttc + le déplacement (Centre des Arts du Récit en Isère).

Producteurs : Centre des Arts du Récit en Isère, Syndicat d'aménagement du Trièves, Courant d'Art, le Pot au Noir

Partenaires : DRAC, Inspection Académique, EMALA, Culture et Montagne.